



Associer un média ou un multimédia à un usage donné et à son outil

Sens de l'activité

Aujourd'hui, nous vivons dans un monde où les moyens de communication se sont fortement développés. Les TIC et les médias sont désormais omniprésents. Ils occupent une place importante dans la vie, les jeux, les conversations de l'élève et font partie de leur culture.

L'enfant doit prendre conscience que tout média propose une reconstruction de la réalité au moyen de langages spécifiques. Mettre en œuvre dans la classe des activités d'éducation aux médias, c'est permettre à l'élève de prendre une certaine distance par rapport à leur consommation et à leur production.

Par exemple, une meilleure connaissance du langage des médias permettra d'améliorer l'usage et la création d'images et de sons comme outils originaux au service de la pensée, de l'expression et de la communication. Le monde des médias ne se résume pas seulement à la télévision, c'est aussi la bande dessinée, le journal, l'affiche, la radio... Tels seront les principaux objectifs de cette activité : amener chaque apprenant à s'approprier les concepts, à connaître les usages et les outils associés à tel média ou tel multimédia.

Objectif(s) poursuivi(s)

- ▶ Associer une TIC ou média à un usage donné.
- ▶ Réaliser qu'il existe différents types de publics.
- ▶ Produire une ressource médiatique en tenant compte de six facettes de l'éducation aux médias.

Compétence(s) visée(s)

B. Maîtriser l'usage des TIC et des médias.

B.1. Faire preuve d'autonomie dans l'apprentissage de nouveaux logiciels.

B.3. Produire et partager de l'information de qualité à l'aide des TIC et des médias.

C. Exploiter les TIC et les médias à des fins éducatives.

C.1 Développer sa culture technologique (TIC et média).

D. Porter un regard critique sur les médias et les TIC.

D.1. Exprimer un jugement sur la qualité pédagogique et ergonomique d'une production médiatisée.

D.2. Replacer une production médiatisée dans son contexte.

D.6. Analyser un produit médiatisé en fonction du public-cible.

Contenu - matière

Éducation aux médias : envisager différentes facettes (public, langage, technologies, représentations, typologie).

Estimation de la durée de l'activité

Six heures

Dispositif pédagogique

Étape(s)	Tâches	Ressources
Association des productions médiatisées à : - l'outil qui a permis de le réaliser - un usage donné (objectif)	<p>Par groupe de quatre, les apprenants tirent au sort deux productions médiatisées parmi une liste existante. Ils recherchent quels sont les outils utilisés et l'usage que l'on en fait.</p> <p>Chaque groupe présente ses deux produits médiatisés à l'aide d'une présentation assistée par ordinateur.</p>	<p>Ressource n°81 : Liste de produits médiatisés de Snoeck (2009c).</p> <p>Consigne 1 (voir rubrique Consignes).</p>
Réalisation de différents supports médiatiques	<p>Le professeur propose aux apprenants de réaliser la présentation de leur école pour l'année académique suivante.</p> <p>Ensemble, ils réfléchissent aux supports, aux publics visés, aux contenus, aux genres, ... et établissent une liste d'idées.</p> <p>Par groupe de deux, les apprenants tirent au sort un support (autre que ceux qu'ils ont présentés à l'étape 1) qu'ils devront utiliser pour présenter leur école.</p>	<p>Consigne 2 (voir rubrique Consignes).</p> <p>Voir Ressources n°25, 43 et 65 : Les conseils du CEM sur l'éducation au média (1996) et (2007) ainsi que le programme intégré du fédéfoc (2001).</p>
Présentation et critique de différents supports médiatiques Présentation et critique de différents supports médiatiques	<p>Chaque groupe présente la production médiatisée qu'il a réalisée aux autres groupes.</p> <p>Le professeur fournit l'adresse du forum et les codes d'accès aux étudiants.</p> <p>Chaque groupe dépose des critiques constructives au sein du forum "production médiatisée pour présenter l'école" créé à cet effet (qualités, défauts, avantages, inconvénients, ...) et où toutes les productions médiatisées seront collectées.</p>	<p>Consigne 3 (voir rubrique Consignes).</p> <p>Forum existant sur le site de l'école ou au besoin en créer un (par exemple http://www.forumactif.com)</p>

Amélioration de son support	Suite aux remarques accessibles sur le forum de l'école, chaque groupe améliore sa production.	
Choix d'un support (facultatif)	Pour motiver les apprenants et donner une dimension motivante à cette activité, un vote est réalisé en ligne pour choisir le support qui servira effectivement à la présentation de l'école.	Consigne 4 (voir rubrique Consignes). Sondage en ligne (ex. Doodle).

Évaluation

L'évaluation du fruit des différentes tâches liées à cette activité permettra de vérifier la capacité de l'apprenant à

- ▶ associer un support médiatisé à un(des) outil(s) technologique(s) et à un usage donné,
- ▶ proposer et réaliser une production médiatisée en utilisant les outils technologiques appropriés pour présenter son école.

Les **critères d'évaluation** sont les suivants :

Une présentation explicite de la réflexion réalisée pour choisir un support médiatique :

- ▶ la prise en compte des facettes de l'éducation aux médias (public, langage, technologie...) afin de réaliser la production médiatisée sur le support tiré au sort,
- ▶ l'adéquation entre le type de support choisi, l'usage donné et le but poursuivi,
- ▶ la prise en compte des critiques constructives dans le souci d'améliorer sa production médiatisée,
- ▶ la clarté de la présentation orale de la production médiatisée (se prononcer sur les intentions, le but, le public visé, ...).



Consignes

Consigne 1

Par groupe de quatre, tirez au sort deux productions médiatisées dans celles proposées ici. Vous devez pouvoir expliquer quel(s) outil(s) a (ont) permis leur création et à quoi ces productions servent (usages-buts). Une fois cette analyse réalisée, constituez une brève présentation assistée par ordinateur pour présenter vos résultats à l'ensemble de la classe.

Consigne 2

Notre objectif dans cette séance de cours est de créer la présentation de l'école, pour l'année académique prochaine. Dans un premier temps, nous allons réfléchir ensemble aussi bien aux contenus qu'aux formes possibles à donner au message. À qui s'adresse-t-il? Quel support va-t-on utiliser ? Quelles informations met-on dans cette présentation?... Ensuite, par groupe de deux, vous tirerez au sort un support et réaliserez une proposition de présentation.

Consigne 3

Chaque groupe a maintenant terminé de réaliser sa présentation. Chacun va avoir la possibilité de la présenter aux autres groupes qui la critiqueront de manière constructive sur le forum mis à votre disposition. Les critiques des travaux d'autrui doivent aider les auteurs à comprendre leurs forces et leurs faiblesses. N'hésitez pas à faire des suggestions de changement, à proposer des alternatives en fonction de vos commentaires ! Ces remarques serviront à retravailler les productions.

Consigne 4

Maintenant que vos présentations viennent d'être retravaillées et sont donc complètement terminées, nous vous proposons de voter en ligne pour celle que vous souhaiteriez voir sur le site de l'école.



Ressources

Ressource n°25 : Conseil de l'Éducation aux Médias (2007). *L'éducation aux médias : Un kit à l'intention des enseignants, des élèves, des parents et des professionnels*. Paris: UNESCO.

[Ressource n°43](#) : Fédération de l'Enseignement Fondamental Catholique. (2001). *Programme intégré adapté aux socles de compétences*. Chapitre "Éducation aux médias/multimédias", pp. 5-9. Retrieved September 2010, from <http://www.segec.be/Documents/Fedefoc/publications/PI.pdf>

Ressource n°65 : Pirard, A.M. (1996). *L'éducation aux médias en 12 questions : Quels contenus pour l'éducation aux médias*. Bruxelles: Centre d'Éducation aux Médias.

Ressource n°81 : Snoeck, C. (2009c). *Liste de produits médiatisés*. Document de travail. Liège : Université de Liège, Centre de Recherche sur l'Instrumentation, la Formation et l'Apprentissage (CRIFA).

Ressources complémentaires

Le centre d'audiovisuel de Liège (CAV) : <http://www.cavliege.be>

Le Conseil d'Éducation aux médias (CEM) : <http://www.cem.cfwb.be/presentationcem/>

Les médiathèques - ex. : <http://www.lamediatheque.be/index.php?reset=1&secured=>

Les revues, journaux, clips, films...

